

Archibald — Jean-Marie Massaud — 2009



Il design avvolgente viene esaltato dal libero gioco di pieghe che la pelle crea su tutta la parte interna dello schienale, rendendola piacevolmente mossata. Le preziose cuciture a contrasto lungo i bordi e sulle superfici esterne del rivestimento, danno una nota di raffinata eleganza.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Modelli.

- Archibald
- Archibald A
- Archibald King
- Pouf

Struttura schienale e sedile. Realizzata in acciaio.

Molleggio. Cinghie elastiche.

Imbottitura. Poliuretano espanso ottenuto da stampo ed espanso sagomato con ovatta poliestere per le zone di maggiore comfort.

Struttura pouf. Multistrato di betulla.

Imbottitura pouf. Espanso sagomato con ovatta poliestere.

Basamento. Composto da quattro piedi in fusione di alluminio e telaio in tubolare di acciaio con finitura canna di fucile.

Rivestimento. In Pelle Frau®:

- Color System Frau® (SC)
- Nest
- Soul
- Century

Sfoderabilità. Non prevista.

Dettagli estetici. Cuciture a contrasto lungo i bordi e sulle superfici esterne.

The enveloping design is exalted by the free play of folds that the leather creates across the internal part of the backrest, making it pleasantly undulating. The precious contrasting stitching along the seams and on the external surfaces of the upholstery creates a refined elegance.

TECHNICAL FEATURES

Items.

- Archibald
- Archibald A
- Archibald King
- Ottoman

Backrest and seat structure. Made of steel.

Suspension. Elastic belts.

Padding. Moulded polyurethane foam and shaped foam with polyester wadding for the greatest comfort zones.

Ottoman structure. Birch plywood.

Ottoman padding. Shaped polyurethane foam and polyester wadding.

Base. Four cast aluminium feet connected to a tubular steel frame with a gunmetal grey finish.

Upholstery. Pelle Frau® leather:

- Color System Frau® (SC)
- Nest
- Soul
- Century

Removability. Not possible.

Aesthetic details. Contrasting stitching along the edges and on the external surfaces of the upholstery.

